

**Selezione di proposte di partenariato e di collaborazione per la rigenerazione culturale e sociale
dei piccoli borghi storici da finanziare nell'ambito del PNRR .**

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE ISTANZE

Le Manifestazioni di Interesse saranno valutate secondo i principi di imparzialità, trasparenza e parità di trattamento. Il partenariato sarà attivato anche in presenza di una sola Manifestazione di Interesse. Il Comune si riserva, comunque e insindacabilmente, la facoltà di non accogliere o accogliere le manifestazioni di interesse presentate.

La pubblicazione del presente avviso non è impegnativa per il Comune, non costituisce proposta contrattuale né offerta al pubblico o promessa al pubblico e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di non procedere, modificare, in tutto o in parte, la procedura in essere ed eventualmente avviare altre procedure, senza che i soggetti che hanno inviato manifestazione di interesse possano vantare alcuna pretesa.

Sarà oggetto di valutazione positiva e criterio di premialità l'attinenza delle attività proposte agli obiettivi generali del bando PNRR e le possibili ricadute positive sul territorio in termini sia economici che di attrattività.

I Soggetti Partner saranno valutati sulla base dei seguenti criteri:

CRITERI DI SELEZIONE	ARTICOLAZIONE VALUTAZIONE
Rilevanza del soggetto proponente	Esperienze pregresse in ambito turistico e/o culturale: Presenza in reti o network culturali di valore Locale, provinciale, regionale o superiore:
Offerta tecnica / economica in relazione alle attività del progetto Attrattività dei borghi	Qualità generale della proposta: Articolazione e pertinenza dei risultati attesi rispetto alle finalità delle azioni; Coerenza del cronoprogramma delle attività proposte; Apporto economico /finanziario del soggetto proponente;



Comune di Gradara

Provincia di Pesaro e Urbino

Le manifestazioni di interesse dovranno essere formulate secondo il seguente schema:

Esperienze pregresse in ambito turistico e/o culturale: _____

Presenza in reti o network culturali di valore Locale, provinciale, regionale o superiore:

Descrizione della proposta: _____

Risultati attesi rispetto alle finalità delle azioni: _____

Cronoprogramma delle attività proposte: _____

Apporto economico finanziario del soggetto proponente _____